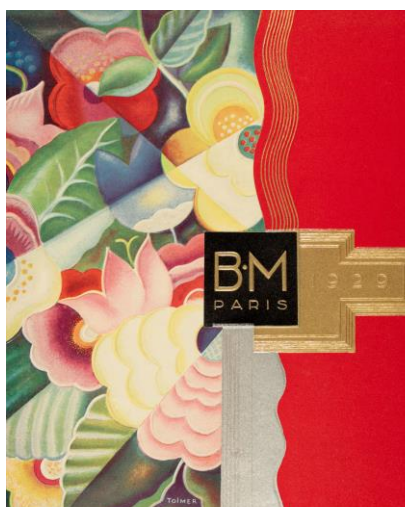


館林美術館企画展示

鹿島茂コレクション

フランスのモダングラフィック展

— 20世紀初頭の風刺画からアール・デコ挿絵本 1930年代グラフィック雑誌まで —



『オ・ボン・マルシェのアジャнда』1929年 鹿島茂コレクション
©NOEMA Inc. Japan

鹿島茂氏はフランス文学者で、膨大な古書のコレクターとしても知られています。この展覧会はそのコレクションより、20世紀前半のフランスの書籍・雑誌などを展示し、それらのグラフィック—イラストレーションや写真図版、デザインを紹介するものです。風刺雑誌、モード（ファッション）やバレエのイラストレーション、都市生活を映すデパートの出版物、1920年代アール・デコの豪華挿絵本、写真が主役となる1930年代のグラフィック雑誌までをとおして、当時における新しい時代の表現、すなわち「モダン」の様相を探ります。フランスのモダングラフィックの華やかで豊かな世界をご堪能ください。

会 期 2025年4月26日（土）～6月29日（日）

休 館 日 月曜日（4月28日、5月5日をのぞく）、5月7日（水）

会 場 群馬県立館林美術館

開館時間 午前9時30分～午後5時（入館は午後4時30分まで）

観 覧 料 一般 830円(660円)、大高生 410円(320円)

※（ ）内は20名以上の団体割引料金

※中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方と介護者1名は無料

※群馬県在住の65歳以上の方は、平日のみ2割引

そ の 他 ・ 広報用の画像をご希望の場合は、お問い合わせください。
・ 会期中、関連イベントを実施します。詳細は別添チラシをご覧ください。

問い合わせ先

群馬県立館林美術館
〒374-0076 群馬県館林市日向町2003
TEL. 0276-72-8188 FAX. 0276-72-8338
tatebi@pref.gunma.lg.jp