

授業のお役に立ちます！

群馬県立文書館 — 活用ガイド —

< 学校支援用 >



大名家の行列図(松平紀五郎行列図) P08107 No.1

群馬県立文書館では、県の作成した**公文書**(特定歴史公文書等)や郷土に伝わる**古文書**などを**収集(移管)・整理・保存**して、みなさんが閲覧できるようにしています。

当館に収蔵している公文書や古文書には、県と各地域の成り立ちや生活の様子、土地の様子など、郷土の歴史を今に伝える史料がたくさんあります。

歴史学習はもちろん、地域学習や調べ学習など、学校授業の中で、今に伝わる『歴史』の一部を活用してみてもいいのではないでしょうか。

活用①

授業の教材を探しに！

文書館所蔵の歴史資料は、無料で閲覧することができ、撮影(無料)・コピー(有料)することもできます。

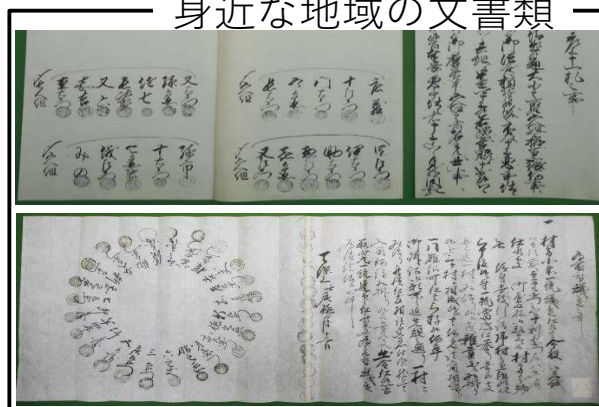
撮影・コピーした歴史資料を、学習教材の一つとして、児童・生徒に提示してみたいはかがでしょうか？

昔の地図や記録



明治時代に作成された村ごとの地図から、当時の郷土の様子をうかがうことができます。また、郷土誌や学校沿革史などの史料も閲覧することができます。

身近な地域の文書類



歴史の教科書や資料集でも取り上げられる、「傘連判」や「五人組帳」、「検地帳」などの文書類。日本の歴史を形作るこれらの史料も、県内で作成されたものが保存されています。

パネル類の貸し出し



提示しやすいように展示パネルになっている史料は、学校への貸し出しも行っています。複製品(レプリカ)もありますので、ぜひご相談ください。

授業や史料についての相談



歴史資料の探し方や、授業内での活用についてのご相談も受け付けています。気軽にご連絡ください。

活用法②

施設見学や校外学習に！



歴史資料を保管する書庫や、実際に歴史資料を扱う整理室等の館内施設見学もできます。

当館では展示史料の解説や、史料の保存書庫・作業室などの施設見学が行えます。

校外学習の時など、立ち寄ってみてはいかがでしょうか。

時代を越えた郷土の歴史に触れることで、新しい発見があることでしょう。



展示室を利用して、当館職員による歴史資料の解説・説明を受けることもできます。



学習のねらいに合わせて、館内の歴史資料を活用した学習協力・相談が行えます。



約520cm×555cmと大型で、1702年（元禄15年）に作成された群馬県全図である「元禄上野国絵図」。当時の村々が記されているこの絵図は、扱いやすいように複製品（64分割された特殊マット）になっています。児童生徒が自分たちで並べてみたり、上に乗ってじっくり歴史を感じたり、楽しく活動できます。

活用法③

教材史料はホームページにも！

当館所蔵史料の中から、小・中(社会科)と高(地歴科)の学校教材として使用可能な歴史資料を選定した『教材活用史料の紹介(一覧表)』があります。
ホームページで公開しており、PDFファイル形式で見ることができます。

＜一部抜粋＞		史料名	活用史料の特徴	活用テーマ	対象例	学習指導要領(内容)との関連の例示
1	古墳時代 昭和戦前期	群馬県立古墳 1935年 A1007A0B 1~41	昭和10年に行われた古墳一斉調査で作られた台帳！図があるものもあり、地域の古墳を知ることができます！	群馬県内の古墳の情報を知ることができ、古墳によっては図や発掘された土器の図もあるので、群馬県の古墳を知ることができます(資料は昭和10年作成)	小・総合	地域や学校の特色に応じた課題
					小4	(4)・ア・(ア) 県内の文化財や年中行事
					小6	(2)・ア・(ア) むらかうにへの変化
2	奈良時代 江戸時代	萬葉集 巻1~20 1805年 P9301 153	県内に伝わった貴重な万葉集！万葉仮名で和歌、古代の日本語が読める！	文字・日本語の歴史、ひらがな誕生、国風文化の芽生え、現存最古の和歌集「万葉集」の価値に触れることができます。(史料は江戸時代の出版物)	小6	(2)・ア・(イ) 大陸文化の摂取
					中歴	B・(1)・ア・(エ) 仮名文字の成立
					高日本史 探究	A・(3)・ア・(ア) 古代の諸文化の形成
3	平安時代 江戸時代	源氏物語 巻三 若紫・末摘花 P09303 77-3	実際に県内で読まれた貴重な源氏物語！挿絵入り！！	細しみやすい挿絵入りの木版印刷により、文字の傑作「源氏物語」の価値や内容に触れることができます。(史料は江戸時代の出版物)	小6	(2)・ア・(ウ) 貴族の生活や文化 (2)・ア・(ク) 江戸時代の文化
					中歴	B・(1)・ア・(エ) 文化の国風化 B・(3)・ア・(ウ) 江戸時代の産業の発達と文化
					高日本史 探究	A・(3)・ア・(イ) 平安期の文化 C・(3)・ア・(イ) 近世の文化
4	鎌倉時代 江戸時代	平家物語 巻第七 P0504 233	鎌倉時代の文化の代表作！挿絵入り！！	各章段に1点の挿絵があり、東国武士・木曾義仲の活躍や平忠度の都落ちなど、古典の学習でも取り上げられる有名な場面を理解することができます。(史料は江戸時代の出版物)	小6	(2)・ア・(エ) 鎌倉時代の文化 (2)・ア・(ク) 江戸時代の文化
					中歴	B・(2)・ア・(ウ) 鎌倉時代の文化 B・(3)・ア・(ウ) 江戸時代の産業の発達と文化
					高日本史 探究	B・(3)・ア・(ア) 武家政権の伸張、文化の特色 C・(3)・ア・(イ) 近世の文化
5	鎌倉時代 江戸時代	徒然草絵抄 P8702 1274 他	日本三大随筆の一つ『徒然草』！挿絵入り！！	挿絵を活用することで、よりわかりやすく当時の生活や文化の様子に触れることができます。(史料は江戸時代の出版物)	小6	(2)・ア・(エ) 鎌倉時代の文化 (2)・ア・(ク) 江戸時代の文化
					中歴	B・(2)・ア・(ウ) 鎌倉時代の文化 B・(3)・ア・(ウ) 江戸時代の産業の発達と文化
					高日本史 探究	B・(3)・ア・(ア) 武家政権の伸張、文化の特色 C・(3)・ア・(イ) 近世の文化
6	室町時代 (戦国時代)	北条家朱印状 1551年	北条家の特色である、印文「禄寿応穂」と虎の大きな朱印(約8×10cm)が確認できる！	戦国時代の大名の統治方法、県内の村や百姓の様子、当時の文書について知ることができます。(史料は江戸時代の出版物)	小6	(2)・ア・(カ) 織田・豊臣の天下統一(戦国時代の様子)
					中歴	B・(3)・ア・(ア) 織田・豊臣の統一事業 (戦国時代の様子)

文書館HPのTOP

⇒ 学校への支援 ⇒ 『教材づくりのための郷土史料の活用案』をチェック！

活用にあたり

・所蔵されている歴史資料には、時代あるいは内容・地域に偏りがあります。また、調べてもわからないことがあることを事前にご承知おきください。

・史料を調べるには「時間」も必要となります。授業計画等に余裕をもったお問合せをお願いいたします。

群馬県立文書館

〒371-0801 前橋市文京町三丁目27-26 (二子山古墳の西隣)
TEL:027(221)2346 メールアドレス: monjyo@pref.gunma.lg.jp
ホームページ: <https://www.pref.gunma.jp/site/monjyokan/>

