

長谷川潔 銅版画の世界

自然をみつめるまなざし

パリに生きた銅版画の巨匠が切り拓いたモノクロームの世界

長谷川潔(1891-1980)は、横浜に生まれ、パリで活躍した版画家です。自然のなかにひそむ神秘をみつめて版に刻みました。本展では、鉛筆デッサンや制作段階の試し刷り、渡仏前の木版画、渡仏後の銅版画など 115 点をご紹介します。

会 期 令和 6 年 3 月 2 日(土) → 4 月 7 日(日)

会 場 群馬県立近代美術館 展示室 1

開館時間 午前 9 時 30 分～午後 5 時
※入館は午後 4 時 30 分まで

休 館 日 月曜日

観 覧 料 一般 300(240)円 大高生 150(120)円
※()内は 20 名以上の団体割引料金
※中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方と
その介護者 1 名は無料
※コレクション展示(2 階展示室)は改修工事のため
ご覧いただけません。

主 催 群馬県立近代美術館

今回のトピックス

1. フランスで高い評価を受けた国際的な版画家長谷川潔の代表作がご覧いただけます。
2. 貴重な個人コレクションの全貌を公開する初の展覧会です。

令和 6 年 2 月 2 2 日
群馬県立近代美術館
電話：027-346-5556



《ヴォルクス風景》
1935 年 ドライポイント



《コップに挿した枯れた野花》
1950 年 ドライポイント



《アカリヨムの前の草花》
1969 年 メゾチント

※すべて個人蔵
(群馬県立近代美術館寄託)

<イベント>

**美術館
アートスタジオ**

展示室で作品を探したり、いろいろな材料で作品を創ったり、
大人も子どもも気軽に楽しくアートに触れて、美術館ならではの
体験をお楽しみください。

日 時 令和 6 年 3 月 10 日(日) 10 時～12 時 / 13 時～15 時

参加費 無料

※詳細は当館 HP でご確認いただくかお問い合わせください。

問い合わせ先

群馬県立近代美術館
〒370-1293 群馬県高崎市綿貫町 992-1
TEL.027-346-5560
FAX.027-346-4064

県立近代美術館 HP
(<https://mmag.pref.gunma.jp/>)

