



GOOD DESIGN GUNMA CATALOG 2019

群馬県産業デザイン振興協議会 事務局
(群馬県産業経済部工業振興課内)

〒371-8570 群馬県前橋市大手町1-1-1
TEL:027-226-3358 FAX:027-221-3191



令和元年度グッドデザイン選定商品一覧

受賞商品

賞名	No	商品名	企業名	ページ
優秀賞	1	桐生はんかち	朝倉染布株式会社	03
	2	Slim In・kan	株式会社マリウス	04
	3	ZiaFree (ジアフリー)	株式会社三山精工	05
奨励賞	4	立体織 ふわっふわっ美マスク	イツハラ産業株式会社	06
	5	調剤薬局が作った 繭石鯨	株式会社折り鶴	07
	6	eSTABLE	ヨシモトポール株式会社	08
	7	Lanble	Reborn Design Labo 合同会社	09
やすらぎ賞	8	おしらせハルくん/おしらせハチくん/おしらせミイちゃん	群馬電機株式会社	10
	9	おとたま	つみ木堂	11

生活雑貨

No	商品名	企業名	ページ
10	プリンセス雛人形 アンティークレース立雛	株式会社アートこうげつ	12
11	プリンセス雛人形 ぶりひなシリーズ ほのか雛	株式会社アートこうげつ	12
12	コードクリップ	革細工の家 KURO	13
13	ぐんまちゃん繭玉容器	蔵前産業株式会社	13
14	ギターパッケージ	蔵前産業株式会社	14
15	ぐんまのお皿(ぐんま盛皿) フラット(大)	株式会社三美堂	14
16	ぐんまのお皿(ぐんま盛皿) フラット(中)	株式会社三美堂	15
17	ぐんまの箸おき [4個入り] (紅・雲・墨・森)	株式会社三美堂	15
18	赤城蘆おろし	株式会社三美堂	16
19	GUNMA LETTERPRESS COASTER/活版印刷ぐんまコースター 5枚入	株式会社三美堂	16
20	群馬の山カトラリーレストセット	株式会社三美堂	17
21	黄金姫(こがねひめ)の入浴用品	下山縫製有限会社内 高機事業部	17

22	レインボースティック	株式会社 PRODIA	18
23	四十九日燈	株式会社マール産業	18
24	A B C ~ Aluminum Business Card ~	有限会社山崎製作所	19
25	塗香 あやめ	有限会社悠々庵	19

衣類・服飾品

No	商品名	企業名	ページ
26	オーバル シリーズ	株式会社笠盛	20
27	OTA KNIT 空気のように軽いファーカシミアショール	株式会社マウンテンディアー	20
28	丸手バッグ	大和美術工芸	21
29	シルクの布ナプキン Lily Grace - リリィグレイス -	ラヴェリテ株式会社	21

食品パッケージ

No	商品名	企業名	ページ
30	日本のあま梅	赤城フーズ株式会社	22
31	完熟いちじくの恵み	エバークリーンファーム株式会社	22
32	有機味付玉こんにゃく	グリーンリーフ株式会社	23
33	雷と空風(紅)・雷と空風(白)	上州あられ	23
34	旅がらすふるさと最中	株式会社旅がらす本舗清月堂	24
35	愛妻ダー	妻の手しごと	24
36	ユニバーサルデザイン化されたアルファ化米(梅粥)	希望食品株式会社	25
37	梅とりどり	榛名路 清水の梅	25

家具・その他

No	商品名	企業名	ページ
38	noren のれん(ユニバーサルデザイントイレットペーパーホルダー)	浅間高原ホテル	26
39	聴診アップ!™ / CHO-SHIN UPI™	STONY	26
40	シリコン HDR テンプレート	東栄化学工業株式会社	27
41	Creas / Room in Room	株式会社トヨダプロダクツ	27
42	座いす型 リフトアップチェア・リクライニング1100	株式会社馬場家具	28
43	3D Art Puzzle Cell 日本の四季シリーズ	光工芸有限会社	28
44	版木絵桐箱(かうつけ佐野 ふなはしの古づ)A4	株式会社ワークステーション	29
45	版木絵桐箱(相馬の古内裏)100	株式会社ワークステーション	29
46	キャットハウス	株式会社ワークステーション	30

桐生はんかち

Selection 01

撥水と吸水が織り成すハイテクハンカチ

特化した撥水加工と吸水速乾加工を駆使して開発した新しい機能性ハンカチです。使用後にポケットやカバンの中身を濡らすことがストレスなハンカチですが、撥水生地と吸水生地を縫い合わせることでこの問題を解決し、これまでにない快適な使用感を実現しました。

吸水面を使用いただき使用後は、撥水面に返すことで身の回りのものを濡らさないストレスフリーのハンカチです。専門箱入りなので贈り物としても使用いただける1枚です。



C : 朝倉染布株式会社

〒376-0007 桐生市浜松町1-13-24
TEL:0277-44-3171/FAX:0277-44-3100
<http://www.nipponnagare.com/shopbrand/ct05.html>

D : 徳田 周太

P : 3,000円 (税抜)

C : Company (企業)
D : Design (デザイナー)
P : Price (価格)

Slim In・kan

Selection 02

携帯性に優れた、これからのチタン印鑑です

近年、耐久性、捺印性に優れたチタン印鑑（金属）が普及してまいりました。

一方金属の特徴として、冬季は持つ指が冷たく少し重く感じられます。60mmの長さを約8mmに短くし、指で持つ「持ち手」に竹を使用しています。着脱は強力な永久磁石を使用している為しっかり固定され、また容易に着脱できます。朱肉、マット付きで、18mm丸も厚さ1.3mmのケースに収納でき、バッグやポケットへの納まり良い、オールインワンの印鑑です。



C : 株式会社マリウス

〒379-0011 桐生市相生町2丁目204番地
TEL:0277-47-8011/FAX:0277-47-8012
<http://www.marius-co.com/>

D : 亀井 秀夫

P : 21,500~54,000円 (税抜)

ZiaFree(ジアフリー)

Selection 03

くさい、けむい、うるさい、咳、くしゃみ、こわい感染の脅威はZiaFreeで解決!

美味しい水と澄んだ空気の赤城・榛名・妙義の山々に守られ育った私達の思いはこの安心・快適に暮らせる環境をお宅にお届けすること。ZiaFree(ジアフリー)が生成し続ける次亜塩素酸の気体はお部屋の空間を漂いながらあらゆる物の表面に付着して菌やウィルスの住みにくい環境を創ります。原料は塩と水道水と電気だけですから維持費はタダ同然。タンクの清掃や専用液、フィルターとの交換が必要ないので皆様の日々の生活の邪魔をしません。



C：株式会社三山精工
〒370-2211 甘楽郡甘楽町小川304-1
TEL:0274-74-4729/FAX:0274-74-5316
<http://www.miyama-ttc.co.jp>

D：渡辺 かおり
P：29,800円(税抜)

立体織 ふわっふわっ美マスク Selection 04

サステイナブルの取組から生まれたファッションマスク 立体織で美しさと快適性を実現

天然素材と高機能素材(銅撚糸)で織り上げた、圧迫感のない快適性を高めた超抗菌性の立体織マスク。ウイルスや花粉等をガードし嫌な臭いも抑制。従来のマスクのようなジメっとした不快のないマスク環境。優しい肌触りで耳ひももふわふわなので耳への負担を軽減。紫外線カット率95%。シルクプロテイン加工を施し、高保湿効果や美肌効果も。洗って繰り返し使用できます。汚れ防止用抗菌マスクシート付。(気密性も高めます。)



C：イヅハラ産業株式会社
〒376-0013 桐生市広沢町2丁目3033-2
TEL:0277-52-8787/FAX:0277-52-8795
<http://izuhara.net>

D：赤石 重男
P：3,980円(税抜)

調剤薬局が作った 繭石鹸 Selection 05

調剤薬局ならではの視点で、高品質と安全性の高さそして地場産業への強い想いを表現

からっ風にさらされる群馬県民の肌は潤いが失われがちです。そんな肌トラブルを抱える方々へ、「製糸工場で働く女工さんの手は美しかった」という薬局創業者の言葉をヒントに誕生した液体石鹸です。繭玉そのものを使用し、天然保湿成分「セリシン」をたっぷり配合、洗いながら優しく肌を守ります。セリシンは優れた保湿性があり、洗い流した後も肌に留まり、まるでシルクのベールに包まれたようなしっとりとした洗い上りをぜひ実感してください。



C：株式会社折り鶴
〒371-0027 前橋市平和町1-6-20
TEL:027-212-9889/FAX:027-232-2004
<https://mayumonogatari.com/>

D：茅野 裕
P：1,800円(税抜)

eSTABLE Selection 06

日常から有事にも活躍できる
デザインと機能を両立させた製品

太陽光のふりそぐ屋内空間の「明るさ」に着目した製品を提案致します。
自然エネルギーを無駄なく取り込むハイブリット蓄電システムにUSB、LED照明を備え、日常から有事にも活躍できる「移動可能な電力スポット」をシンプルなデザインで、提供致します。



C：ヨシモトポール株式会社
〒375-0015 藤岡市中栗須508
TEL:0274-23-2311/FAX:0274-24-0383
<https://www.ypole.co.jp>

D：北村 仁司
P：1,000,000円(税抜)

Lanble

Selection 07

アップサイクルの手法で製造した 入浴用スパバッグと雑貨

Lanble (ランブル) はLANケーブルの廃材とエアバッグの端材を再利用したアップサイクル製品です。元々の製品の特徴を利用してデザインされています。撥水性が高く、水切れが良いので、スパバッグは浴室内にアメニティを持ち込む際の利用に最適です。メッシュ生地は手作業でヒートプレスしたプラスチック素材ですので、軽いです。同じ柄が二つとないオリジナル性が高い事も特徴です。



C : Reborn Design Labo合同会社
〒370-3607 北群馬郡吉岡町大字小倉477-2 MKハイツ102号
TEL:090-4820-6469
<https://shop.reborndesignlabo.com/>

D : 狩野 衣

P : 2,800円 (税込)

おしらせハリくん/おしらせハチくん/おしらせミイちゃん

Selection 08

離れて暮らす高齢のご両親への心配事の 軽減に役立つコミュニケーションロボット

1. ご家族の肉声でメッセージ録音ができ、指定した時刻での再生が可能です。(最長約15秒×最大10件)
2. 時計カレンダー機能内蔵により、時間帯に応じた発話や、音声認識機能を用いて現在の「年」「月・日(曜日)」「時刻」を伝えられます。
3. 外観は安全安心な国産生地を使い、熟練の職人により丁寧に縫製した日本製ぬいぐるみです。



C : 群馬電機株式会社
〒376-0101 みどり市大間々町大間々760
TEL:0277-73-6083/FAX:0277-73-2419
<https://www.family-communication.com/>

D : 鈴木 隆

P : 19,800円 (税抜)

おとたま

Selection 09

子どもから親、祖父母まで多世代で遊びと交流を楽しめるデザイン

郷土玩具の鳴子をヒントに、はじめは子ども向けにとデザインしました。けん玉として遊ぶ。カップを打ち鳴らす。上級者向けにウラのくぼみにのせる。その他にも様々な遊び方があります。子ども向けデザインとして開発しましたが、福祉サークルのレクリエーションにも使用されたりと高齢者福祉にも役立っています。これから様々な場面での利用に活躍することを期待されます。



C：つみ木堂

〒370-0717 邑楽郡明和町須賀303
TEL:0276-84-2522/FAX:0276-84-2522
<https://www.tsumikido.com>

D：松本 将利

P：1,000円（税抜）

生活雑貨

プリンセス雛人形 アンティークレース立雛

Selection 10

かわいい顔のプリンセス雛人形の立雛



洋風でありながら、伝統的な雛人形のスタイルを踏襲した雛人形。立雛にすることで、大きく見えても間口を広くとらずに飾れます。レースと刺繍を用いて豪華さを表現してあります。

C：株式会社アートこうげつ
〒370-1213 高崎市山名町1512
TEL:027-381-6233/FAX:027-329-5499
<https://art-kougetsu.co.jp>

D：渡邊 泉二

P：158,000円（税込）

生活雑貨

プリンセス雛人形 ぷりひなシリーズ ほのか雛

Selection 11

コンパクトでかわいい プリンセス雛人形の本目込み人形



お求めやすい価格設定で、気軽にひな祭りを楽しめるように製作しました。マンションの玄関やチェストの上など、小さな空間にも飾れます。コンパクトでも本物指向の本目込み人形です。

C：株式会社アートこうげつ
〒370-1213 高崎市山名町1512
TEL:027-381-6233/FAX:027-329-5499
<https://art-kougetsu.co.jp>

D：渡邊 泉二

P：49,800円（税込）

コードクリップ

Selection 12

シンプルなデザインの実用品



イヤホンコードや、携帯電話の充電コードを巻き付けて、すっきりと持ち歩く事ができます。革の色とボタンの色の組み合わせで、約100種類くらいのカラーバリエーションができるので、その中から自分の好みの色を見つける楽しみがあります。

C：革細工の家 KURO
〒379-1418 利根郡みなかみ町須川786
TEL:090-4733-2760
<http://instagram.com/dog.96>

D：菅沼 典文

P：500円(税込)

ギターパッケージ

Selection 14

“紙うつわ®”の蓋と組箱を融合させてネック部を取り付けたギターパッケージが誕生



環境意識の高まりから紙容器の需要が増えている中で、従来の熱絞り成形紙容器では容器の深さが制限されるため、“紙うつわ®”を蓋とし、蓋の形状に合わせた自由設計が可能な組箱を本体として、それぞれを融合させた今までにないパッケージです。また、ギターのネック部(先端部)のプロダクト設計により色々な種類のギターパッケージが製作可能となり、付加価値の高い商品となりました。

C：蔵前産業株式会社
〒379-2154 前橋市上大島町176-44
TEL:027-261-3552/FAX:027-263-0414
<http://kamiitsuwa-kuramae.com/>

D：大原 康弘・金指 恵司

P：800~1500円(税抜)

ぐんまちゃん繭玉容器

Selection 13

“紙うつわ®”の「繭玉容器」と「ぐんまちゃん」のコラボレーションパッケージが誕生



環境意識の高まりから紙容器の需要が増えている中で、極めてシワが目立たない“紙うつわ®”の代表的な商品である「繭玉容器」と「ぐんまちゃん」をコラボレーションさせた今までにない立体的なパッケージが誕生しました。“顔”だけのぐんまちゃん、“走っている”ぐんまちゃん、“ベストを着ている”ぐんまちゃんの3種類を製作しました。

C：蔵前産業株式会社
〒379-2153 前橋市上大島町176-44
TEL:027-261-3552/FAX:027-263-0414
<http://kamiitsuwa-kuramae.com/>

D：大原 康弘・中嶋 史子

P：90~350円(税抜)

ぐんまのお皿(ぐんま盛皿)フラット(大)

Selection 15

言葉を越えた単純かつ分りやすい表現で面白く有意義に群馬を盛り上げたい!



地域の食材を使ったお料理や、特産品のPRなど、地域ブランディングツールの一つとしてお使いいただけます。緑(織部釉)につきましては、県土の大半を占める森林や山々を意識し、陶土に小石を混ぜて陶器の表面に釉薬の濃淡を作り、自然の景色を表現しました。そのまま飾ってもよし。地域の食を盛りつけてみるのもよし。あなたなりの使い方、新たなツールとしてのうつわを感じてください。

C：株式会社三美堂
〒370-0801 高崎市上並覆町120
TEL:027-362-7167/FAX:027-362-7202
<http://www.toool.info/>

D：吉村 聡

P：5,800円(税抜)

ぐんまのお皿(ぐんま盛皿)フラット(中) Selection 16

言葉を越えた単純かつ分りやすい表現で
面白く有意義に群馬を盛り上げたい!



地域の食材を使ったお料理や、特産品のPRなど、地域ブランディングツールの一つとしてお使いいただけます。緑(織部釉)につきまは、県土の大半を占める森林や山々を意識し、陶土に小石を混ぜて陶器の表面に釉薬の濃淡を作り、自然の景色を表現しました。そのまま飾ってもよし。地域の食を盛りつけてみるのもよし。あなたなりの使い方、新たなツールとしてのうつわを感じてください。

C: 株式会社三美堂
〒370-0801 高崎市上並榎町120
TEL:027-362-7167/FAX:027-362-7202
<http://www.toool.info/>

D: 吉村 聡
P: 2,880円(税抜)

赤城風おろし Selection 18

上州からっ風「赤城風(あかぎおろし)」
× からみ引き立つ「鮫皮おろし」!



からっ風の「風(おろし)」と、鮫皮おろしの「おろし」をかけた、赤城風おろし(あかぎおろしおろし)と命名しました。焼印も風マークになっています。細かくすればするほど、多くの細胞が空気にふれ、香りがたち、からみも強くなる山葵。からっ風の赤城風だけに、辛みも引き立つこと間違い無し。山葵を盛って使うのもよし。ご自身で山葵をすりおろすのに使ってもよし。あなたなりの新たなツールとして活用してみてください。

C: 株式会社三美堂
〒370-0801 高崎市上並榎町120
TEL:027-362-7167/FAX:027-362-7202
<http://www.toool.info/>

D: 吉村 聡・佐藤 正幸
P: 5,273円(税抜)

ぐんまの箸おき[4個入り](紅・雲・墨・森) Selection 17

言葉を越えた単純かつ分りやすい表現で
面白く有意義に群馬を盛り上げたい!



群馬のアピールができるよう、「つる舞う形の群馬県を」そのまま箸おきにしました。言葉を越えた、単純かつ分りやすい表現で群馬を盛り立てます。群馬県の東西・県北地域につらなる山々と対照的な、南東部に開ける関東平野との『高低差』に着目し、箸先が乗せられる磁器製の箸おきに仕上げました。箸おきとして使ってもよし。加工してその他の用途で使ってもよし。あなたなりの新たなツールとして活用してみてください。

C: 株式会社三美堂
〒370-0801 高崎市上並榎町120
TEL:027-362-7167/FAX:027-362-7202
<http://www.toool.info/>

D: 吉村 聡・佐藤 正幸
P: 3,519円(税抜)

GUNMA LETTERPRESS COASTER/活版印刷ぐんまコースター5枚入 Selection 19

言葉を越えた単純かつ分りやすい表現で
面白く有意義に群馬を盛り上げたい!



現在も活版印刷を手がける、高崎市あら町の広栄社印刷所とのコラボレーションにより、「つる舞う形の群馬県」の紙製のコースターができました。コースターとして使ってもよし。また、お酒の銘柄や蔵元の地理情報等を直接書き込むこと(印刷)ができるため、酒器と合わせて群馬の地酒のコースターとして使ってもよし。メッセージカードなど、その他の用途で使ってもよし。あなたなりの新たなツールとして活用してみてください。

C: 株式会社三美堂
〒370-0801 高崎市上並榎町120
TEL:027-362-7167/FAX:027-362-7202
<http://www.toool.info/>

D: 佐藤 正幸
P: 750円(税抜)

群馬の山カトラリーレストセット

Selection 20

群馬県立女子大学さんとのデザインマッチング
事業から誕生したカトラリーレストです



上毛三山をはじめとした群馬のシンボルでもある山々の起伏（シルエット）に着目し、赤城・榛名・妙義・浅間といった群馬の山々の起伏にカトラリーが置けるカトラリーレストを作りました。県内小学校の運動会における団(色)分けや、上毛かるたの各絵札をヒントに「赤城=赤」「榛名=緑」「妙義=黄」「浅間=白」の色とし、製品の高さも山々の標高を意識して調整しました。あなたなりの新たなツールとして活用してみてください。

C：株式会社三美堂
〒370-0801 高崎市上並榎町120
TEL:027-362-7167/FAX:027-362-7202
<http://www.toool.info/>

D：飯塚 仁美

P：3,618円（税抜）

黄金姫(こがねひめ)の入浴用品

Selection 21

群馬県産のきびそ糸を
使用した新しい形の入浴用品



蚕が繭を作るときに最初に吐き出す「きびそ」糸を使用した入浴用品です。ウコンで染めた糸も使い、2色編みで仕上げました。きびそ糸はセリシンを多く含んでいます。セリシンのアミノ酸構成比はヒトの皮膚の構成比に近いものです。天然素材ですので、お肌の弱い方や赤ちゃんでも安心してお使いいただけます。またウコンに含まれるクルクミンはアジア諸国で肌のお手入れにも使用されています。

C：下山縫製有限会社内 高機事業部
〒376-0011 桐生市相生町1-228
TEL:0277-54-5281/FAX:0277-53-7320
<https://shimoyamasilk.jimdofree.com/>

D：下山縫製有限会社内 高機事業部

P：1,690円（税抜）

レインボースティック

Selection 22

国際特許 消えないしゃぼん玉
レインボースティック/Rainbow Stick



「消えない虹を作りたい。」
そんなひとりの少年の夢が時を経てひとつのカタチになりました。透明なスティックに流れる虹のホログラムは、指先でひねって回転させると遠心力でまるでしゃぼん玉のように大きく広がります。ふれても壊れない、決して消えないしゃぼん玉。光を弾き返すしゃぼん玉の虹は子どもから大人まで誰をも笑顔にさせてくれます。レインボースティックと名付けられたこの消えない虹は、今日も人々にHappyを届けます。

C：株式会社PRODIA
〒376-0042 桐生市堤町1-2-26
TEL:080-5463-4970/FAX:0277-47-7272
<https://www.instagram.com/rainbowstick777/>

D：小島 嘉恭

P：1,000円（税抜）

四十九日燈

Selection 23

現在の生活環境空間に
大切な先祖を敬う思いを形に



住宅事情変化に対応するお仏壇は、小型サイズになりデザイン的にも家具調・マンション対応と変化しています。多様化したつつある仏具に当社の金属加工技術を活かし、デザイン的に優れた商品開発を致しました。7列×7列の49本の線香を立てる口があります。灰を使わないので掃除が簡単で、立てた線香が倒れることなく、火は差し込み口で完全に消えますので安全で使い勝手がとても良いです。またステンレス製で錆にくく、水洗いのでき光沢が長く保たれます。

C：株式会社マール産業
〒373-0025 太田市熊野町22-4
TEL:0276-57-6006/FAX:0276-57-6007
<http://marl-sangyo.blogspot.com>

D：古越 直人

P：12,000円（税抜）

ABC ~Aluminum Business Card~ Selection 24

高級感×耐久性×インパクト 必ず記憶に残る金属名刺



ビジネスシーンで欠かすことができない名刺交換において、渡した方に多くの競合に決して負けないインパクトを与え、必ず記憶に残る金属製の名刺です。
レーザー加工を用いる特殊な転写技術と美しい発色のアルマイト加工によって、金属製品としては唯一の透かし加工を可能としました。桐箱に入れたり、額装をほどこしたりすることで昇進祝い等の贈答品としても喜ばれています。

C : 有限会社山崎製作所
〒370-2102 高崎市吉井町小暮105-1
TEL:027-388-3131/FAX:027-388-3115
<https://e-bankin.com>

D : 山崎 将臣

P : 500円(税抜)~
※デザイン・発注数によって異なります

オーバル シリーズ Selection 26

刺繍の魅力が詰まった系のアクセサリー



手描きの図案からかたどったオーバル(楕円形)。モチーフ1つ1つの形状やサイズが微妙に違ってきます。これは、コンピューターが描く正確な仕事にはない温かみを表現する為に職人技でその「ずれ」を正確に表現しています。金具を使わず、オーバルモチーフの片端を好きな位置のモチーフの穴に通せば、好きな長さに調整できるデザインにしました。金属アレルギーや重さが苦手な方にも楽しんでいただけるアクセサリーです。

C : 株式会社笠盛
〒376-0005 桐生市三吉町1-3-3
TEL:0277-44-3358/FAX:0277-44-3387
<https://www.000-triple.com/>

D : 片倉 洋一

P : 12,000円(税抜)~

塗香 あやめ Selection 25

お気に入りの香りを
手軽に持ち歩ける画期的な香りグッズ

塗香は心身を清めるお香で、「浄化と清めのお香」とも呼ばれています。元々塗香は神社仏閣に入る前、自分自身を清めるために使われてきました。本来の使用法とは若干異なりますが、塗香は現代の私たちにとても大変役に立つ「心身のリラックスを得られる香りグッズ」といえます。「香り」と「脳」は非常に密接な関わりを持っています。一日の疲れを取りたい時、心が重くなった時などに生じるマイナスイメージは、香りを嗅ぐことで気分転換できます。「視覚」「聴覚」を始め、人間には5つの感覚があります。その中で香りを感じる「嗅覚」は唯一、感情の動きに直接伝わる感覚です。つまり、脳に働きかける作用があるのです。塗香は昔からありますが、「香りをコンパクトに持ち運べる」というのが現代においても画期的です。香水のように他者に香りをアピールするのではなく「自分だけに香るもの」としてオフィスや移動中など、公の場でもお使いになれます。

C : 有限会社悠々庵
〒371-0105 前橋市富士見町小暮2350-1
TEL:027-230-5251/FAX:027-230-5303
<https://www.youyouang.com>

D : 吉田 可南子

P : 3,000円(税抜)

OTA KNIT 空気のように軽いファーカシミアショール Selection 27

肌触りと軽さにこだわったカシミア100%のショール



OTA KNITは「太田市のニット産業を後世に残す」ことへの思いで誕生した、MADE IN OTA のニットブランドです。本商品は素材に通常のカシミアと比較しても、一段と格別な風合い、肌触り、独特の雰囲気を持ち合わせた、Baby Cashmere を使用し、自然なふんわり感を施したファー加工により作られました。羽織るとまるで何もないような軽さに驚きます。

C : 株式会社マウンテンディアー
〒373-0832 太田市富沢町239-6
TEL:0276-55-5205/FAX:0276-55-5205
<https://ota-knit.jp/>

D : 山鹿 直子

P : 23,000円(税抜)

丸手バッグ

Selection 28

実用としては少し小振り、おしゃれバッグとして品格ある大人可愛さを求め、和装にも洋装にも持てる雰囲気のものをと製作いたしました



基本形はマグネットタイプです。(スックリとしてスマートですが、中に入れる許容量を超えるとマグネットが外れます)そのため、ついつい物を入れがちといったお客様用に、口金タイプも用意しております。これですと安心してご使用願えます。(なお、念のため、おしゃれバッグとしてお使いのお客様より、マグネットタイプで不都合なく利用している旨、聞かせて頂いております。)

C: 大和美術工芸
〒370-1611 多野郡上野村新羽353-4
TEL:090-4628-8232/FAX:0274-40-6730
<https://www.yamato-bizyutukougei.com/>

D: 宮川 弘尚
P: 35,000円(税抜)~

シルクの布ナプキンLily Grace-リリィグレイス-

Selection 29

使い捨ては卒業。洗えるシルクの布ナプキンで心とからだのデリケートゾーンをケア



洗えるシルクを採用した新しいタイプの布ナプキンです。生理時だけでなく毎日のライナーとして、また軽い尿モレ対策に安心を添えてくれるなど、女性特有のお悩みをエレガントにサポートします。シルクは高級なイメージがありますが、肌ストレスが最も少なく、保温・調湿・消臭などの機能性が高い繊維で、直接肌に触れる下着こそ真価を発揮します。高崎市の下着専門店「ハズンズブルー」で集約した約2万人超のお悩みの声を製品に反映しました。

C: ラヴェリテ株式会社
〒370-0046 高崎市江木町1696
TEL:027-345-6262/FAX:027-345-6567
<http://www.h-blue.shop/>

D: 宮原 さゆり
P: 1,500~1,800円(税抜)

日本のあま梅

Selection 30

国民的おやつ“カリカリ梅”を世界に発信
日本の文化を伝えるパッケージに



赤城フーズの「甘梅」は、厳選された国産梅を使用。老若男女問わず、海外の方にも愛されるカリカリ梅です。海外旅行のお供に、インバウンド観光客のお土産、海外輸出に…と、カリカリ梅を世界へ発信するため、想いを込めてデザインしました。赤と金の効果的な配色、日本を感じるイラスト、落ち着いたマット加工の材質等、梅の素材の良さとともに“日本らしさ”が伝わるよう、各所にこだわりのポイントを組み込んでいます。

C: 赤城フーズ株式会社
〒379-2153 前橋市上大島町84
TEL:027-261-2341/FAX:027-261-0330
<http://www.akagi-foods.co.jp>

D: 根橋 瑞希
P: 600円(税抜)

完熟いちじくの恵み

Selection 31

「おいしさと健康は安全安心な自社農園産から」



完熟いちじくの柔らかく甘い味わいは格別です。生では持ち出し難い完熟いちじくを、1年中味わっていただけるよう、素材にこだわり手作りしています。無農薬・有機肥料でのびのびと育てた、自社農園産の新鮮ないちじくそのものの味わいを大切に、保存料・合成着色料等の添加物は不使用。フィグログと干しいちじくは甘味料を使わず、コンポートとジャムは三温糖を使い自社加工しています。

C: エバーグリーンファーム株式会社
〒370-0704 邑楽郡明和町合田77
TEL:0276-73-4904/FAX:0276-73-4904
<https://ja-jp.facebook.com/meiwaegdf/>

D: 戸塚 佳江
P: 580~1,200円(税抜)

有機味付玉こんにゃく

Selection 32

そのまま食べられる！レンジで温め可能！
すぐ使える味付け有機こんにゃくです



「こんにゃくは味がしみるのに時間がかかる」というお声を聞いて、味付商品の開発を考えました。調理済みなのでそのまま食べられるほか、袋ごとレンジで温めもできます。お客様からは「息子のお弁当に使っています」「きのこやお肉と一緒に小鍋で煮ると1品惣菜が作れて、とても便利です」と、普段づかいにとっても好評いただいています。素材（シンプルな調味料）もご納得いただける商品です。
【常温保管OKです】

- C：グリーンリーフ株式会社
〒379-1207 利根郡昭和村赤城原844-12
TEL:0278-24-7711/FAX:0278-24-7077
<https://www.akn.jp>
- D：グリーンリーフ株式会社
P：300～350円(税抜)

雷と空風(紅)・雷と空風(白)

Selection 33

辛さの中に深い味わいと、あられならではの食感を追求した大人向けのあられです



「雷と空風 義理人情」・群馬県名物、上毛かるたの一札です。本商品は、群馬県への招待状の機能を持ったあられとして開発しました。「雷と空風」を(紅)明太子&一味唐辛子味、(白)大蒜&一味唐辛子味で表現しました。タグ内側には、群馬県観光情報のQRコードがございます。「雷」「空風」「義理人情」の他、観光・イベント・名産・世界遺産など、群馬県の話に花を咲かせて下さい。

- C：上州あられ
〒372-0025 伊勢崎市東本町104-23
<http://joshu-arare.com/>
※お問い合わせ・HPよりお願いいたします
- D：石坂 泰一・瀬古 裕美・長沼 早苗
P：オープン価格

旅がらすふるさと最中

Selection 34

高級志向にこだわった 旅がらすふるさと最中



群馬県産の材料にとことんこだわった最中です。台字は書道家星野聖山先生、また上毛三山は北村真画伯（群馬県出身）にそれぞれ描いて頂きました。桐箱に収めた最中は専用の手提げ袋を用意し、最高の逸品を高級志向にこだわりました。

- C：株式会社旅がらす本舗清月堂
〒379-2143 前橋市新堀町399-5
TEL:027-265-5111/FAX:027-265-5117
<http://www.seigetsudo.co.jp/>
- D：株式会社旅がらす本舗清月堂
P：3,240円(税込)

愛妻ダー

Selection 35

どこか優しく懐かしい
レトロな雰囲気仕上げました



ヤマトタケルノミコトがこの地で、亡き妻に愛を叫んだという故事から「嬌恋村」という村名がつけました。〈愛妻の村〉で生まれた大人の地サイダーには、特産のキャベツから作ったキャベツ酢が入っています。白い「純粋なる思い」と赤い「情熱なる思い」。爽やかな酸味の2種類の味をお楽しみください。

- C：妻の手しごと
〒377-1614 吾妻郡嬌恋村田代41
TEL:0279-82-1015/FAX:0279-98-0033
<http://www.tsumanotesigoto.com>
- D：洲崎 賢治
P：250円(税抜)

ユニバーサルデザイン化されたアルファ化米(梅粥) Selection 36

ユニバーサルデザイン化されたアルファ化米(梅粥)



粒状部分(つぶ)と重湯(とろみ)が再現されたユニークな乾燥粥で、群馬県立群馬産業技術センターで測定した物性値でも、乾燥粥で最も「生米から炊飯した粥に近い」性状であることを確認しています。
包材も群馬県立盲学校の教職員有志と協力して形状・加工を考案、点字等に不慣れな中途視覚障害者も、包材を触るだけで注水量の目安がわかる構造にしました。アルファ化米において高齢者や障害者に配慮した、先進的な取り組みです。

C: 希望食品株式会社
〒375-0057 藤岡市上落合137-4
TEL:0274-25-8181/FAX:0274-25-8182
<http://www.nozomi-f.jp/products.html#umegayu>

D: 黛 勇氣
P: 290円(税抜)

梅とりどり Selection 37

自家栽培の梅を使った「梅製品3種」を詰め合わせた日本の伝統食の高級ギフト



自家栽培の梅を使い、これまで製造販売してきた梅干しの中で人気の高い小粒の南高梅、カリカリ梅、はちみつ梅の3種類の詰め合わせです。梅の花をイメージした紅白のあわじ結びと吉祥文様をモチーフにした熨斗風の奉書紙と杉製木箱を使った日本の伝統食の贈答品です。これまで家庭向け商品が中心でしたが、この商品を県内外の方々にご利用いただき、「梅名の梅」の知名度アップの一助にもなりたいと考えています。

C: 榛名路 清水の梅
〒370-3345 高崎市上里見町2885
TEL:027-374-0001/FAX:027-374-1011

D: 戸塚 佳江
P: 2,800円(税抜)

noren のれん (ユニバーサルデザイントイレトペーパーホルダー) Selection 38

誰でも簡単に片手でペーパーを取り出せ
片手で切れるユニバーサルデザイン



熟年層で手の表面が乾燥してトイレトペーパーが取り出しにくい、両手が動きにくくて紙が切りにくい。そんな声を周りから聞くようになりました。日に何度も利用するトイレ、そのトイレトペーパーホルダーにユニバーサルデザインがありません。プライベートな時間だからこそその人が心地よく使用できるペーパーホルダーを開発したい。そのコンセプトの元、携帯や本が安定して置ける幅広のトップテーブル、片手で軽くペーパーロールを回転させる事で紙を取り出しやすくし、固定させたカッターによって片手でもカット出来るように考案しました。

C: 浅間高原ホテル
〒377-1612 吾妻郡嬭恋村大前2265-50
TEL:0279-86-5150/FAX:0279-82-5086
<https://norenpaperholder.wixsite.com/noren>

D: 杉浦 光平
P: 8,800円(税抜)

聴診アップ!™ / CHO-SHIN UP!™ Selection 39

簡単、高機能、低コストの3拍子が揃った
聴診プチイノベーション!



体の小さな赤ちゃんや、痩せた患者さんなどの診察の際、音が聞こえにくくて困った経験はありませんか?そんな悩みを『聴診アップ!™/CHO-SHIN UP!™ (特許第 6557892号)』が解決します!聴診膜に貼り付ければどんな凸凹にもフィットし、聴診膜がフルに振動するようになるので、ビックリするほど音が良く聞こえるようになります。服を着ているでも充分良く聞こえるので、もう服を脱がなくて大丈夫ですよ!

C: STONY
〒377-0008 渋川市御蔭3910-9-3F
TEL:090-2997-4103
<https://stony.theshop.jp/>

D: 石北 直之
P: 100円(税込)

シリコンHDRテンプレート

Selection 40

医療現場・患者様双方で負担軽減できる
前立腺がん治療用HDRテンプレートを目指して

今まで日本人体形に合わせて開発された同製品はありませんでしたが、少しでも前立腺がんの放射線治療がしやすく効果の出やすい穴の配置を追求するために、群馬がん治療技術地域活性化総合特区の施策の下で多くの日本人症例を参考に商品開発しました。正確に早く放射線治療用の針が刺せる持ちやすさ、刺された針が維持されやすい形状、半透明で傷の状態を見やすい色と材質といったデザインのポイントがあります。

C：東栄化学工業株式会社
〒379-2206 伊勢崎市香林町2-1284
TEL:0270-62-7155/FAX:0270-63-1160
<http://www.toeikagaku.co.jp/>

D：北里大学 医学部 石山 博條・津村 秀康・佐藤 威文
東栄科学工業株式会社 関 康貴・谷ヶ崎 隆幸
P：オープン価格

座いす型リフトアップチェア・リクライニング1100

Selection 42

立ち上がりをサポートする座椅子に
リクライニング機能をプラス

座椅子に座った状態からの立ち上がりをサポートする昇降機能のついた回転座椅子です。現在お使いのユーザー様からのご要望が多かった「リクライニング機能」を追加した待望の最新モデルです。「回転機能&リクライニング機能」で快適性が格段とアップしました。

C：株式会社馬場家具
〒370-0801 高崎市上並榎町483番地
TEL:027-361-0711/FAX:027-361-1991

D：株式会社馬場家具 製造部
P：288,000円(税抜)

Creas / Room in Room

Selection 41

部屋の中にオアシスを



いまオフィス空間は、社内・社外（お客様）とのコミュニケーションを重要視して、空間を完全に仕切らないスペースづくりの要望が増えています。そこで、基本フレームに対してユーザーの用途や目的に合わせた多彩なオプションパーツを簡単に取り付けでき、ミーティングスペースや一息ついたカフェスペースなど、自由に空間を創れるフレームシステムを開発しました。

C：株式会社トヨダプロダクツ
〒376-0011 桐生市相生町3-800-3
TEL:0277-52-8811/FAX:0277-52-8830
<http://www.toyoda-p.co.jp>

D：株式会社トヨダプロダクツ 企画開発部
P：700,000円(税抜)～
※照明・イス・植物を除く

3D Art Puzzle Cell 日本の四季シリーズ

Selection 43

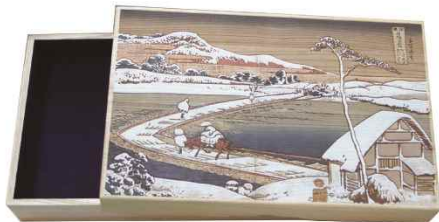
この四季シリーズは、日本の四季を
立体で表現出来るアートパズルです

このパズルを使うと自由自在な立体を創り出す為に、想像力や発想力を養う事が出来ます。新しいカタチを発見出来る喜びは、誰も成し遂げられなかった偉業を体験した感覚を感じられます。あなたも、新たな感性の目覚めをぜひご体験ください。

C：光工芸有限公司
〒378-0001 沼田市戸神町200
TEL:0278-23-3100/FAX:0278-24-3749
<http://www.hikarikougei.jp>

D：今井 恵美
P：1,000円(税抜)

版木絵桐箱(かうつけ佐野 ふなはしの古づ)A4 Selection 44

最先端技術で江戸時代の芸術を
現代に蘇らせた版木絵技法

桐箱にレーザー彫刻加工とインクジェット印刷を施し立体感のある浮世絵を再現しています。桐箱は群馬県伝統工芸士である関口勝三郎氏が群馬県産の桐材を昔ながらの製法により製作しています。また、桐箱内部には植毛処理を行い高級感のある仕上げになっています。本物の桐箱は耐火性・防腐蚀性に優れているので大事な書類をしっかりと守ります。蓋部分には葛飾北斎作「諸国名橋奇覽」の一図である現在の高崎市佐野地区に流れる烏川的情景を描いた「かうつけ佐野ふなはしの古づ」をデザインしています。

C: 株式会社ワークステーション
〒370-0352 太田市新田嘉祿町150番地7
TEL:0276-55-0958/FAX:0276-55-0959
<http://www.koubou-rihachi.jp/>

D: 株式会社ワークステーション

P: 50,000円(税抜)

版木絵桐箱(相馬の古内裏)100 Selection 45

最先端技術で江戸時代の芸術を
現代に蘇らせた版木絵技法

桐箱にレーザー彫刻加工とインクジェット印刷を施し人の手では表現ができない微細で立体感のある浮世絵を再現しています。桐箱は群馬県伝統工芸士である関口勝三郎氏が群馬県産の桐材を昔ながらの製法により製作しています。弊社製品の「版木絵シリーズ:超立体桐箱」が経済産業省の平成28年度Wonder500の認定商品として採用され「日本が誇るべきすぐれた地方産品」としてフランスのセレクトショップ「mezon wa」で取り扱われ、海外においても評価をいただいております。

C: 株式会社ワークステーション
〒370-0352 太田市新田嘉祿町150番地7
TEL:0276-55-0958/FAX:0276-55-0959
<http://www.koubou-rihachi.jp/>

D: 株式会社ワークステーション

P: 12,000円(税抜)

キャットハウス

Selection 46

猫ちゃんに快適な組み立て式
キャットハウス

平成30年群馬県デザインマッチング事業により、中央情報大学クリエイティブデザイン学科の学生達と「猫の隠れ家」をテーマにキャットハウスの開発を行いました。桐材とステンレスを使用することで強度を保ちながら軽量化を実現し、上下に出入口、側面に落ち着いた和柄の覗き窓を配置したデザインになっているので中にいる猫ちゃんの様子をあらゆる角度から伺うことができます。分解するとコンパクトになるので猫ちゃんのプライベート空間を旅先に持ち運びすることができます。

C: 株式会社ワークステーション
〒370-0352 太田市新田嘉祿町150番地7
TEL:0276-55-0958/FAX:0276-55-0959
<http://www.koubou-rihachi.jp/>

D: 中央情報大学

P: 20,000円(税抜)

GDぐんまシンボルマークについて。



シンボルマークコンセプト

グッドデザインぐんま商品選定事業における「グッドデザインぐんま」の「G」と「D」を組み合わせて図案化したものです。また、シンボルカラーは、群馬の古い歴史と豊かな自然を意味するブルーを基調色としています。

群馬県内教育機関と企業との デザインマッチング事業



群馬県では、デザイン制作を希望する「県内教育機関の学生」と自社の商品開発力強化に取り組む意欲のある「県内企業」とのマッチングの場を設け、「企業」と「学生」の産学連携でデザイン制作に取り組む「デザインマッチング事業」を平成23年度から実施しています。令和元年度は、教育機関3校と県内企業6社がコラボレーションし、企業と学生が打合せを重ねながら商品開発を行いました。

- 群馬県立女子大学 「(有)イシノ」 「(有)中村染工場」
- 中央情報大学 「(株)島田製作所」 「上越クリスタル硝子(株)」
- 前橋工科大学 「(株)丸山機械製作所」 「(株)ワークジョイ」

デザインマッチングに関するお問い合わせ先

群馬県 産業経済部 工業振興課 地域産業係 【電話】027-226-3358



中央情報大学校 デジタルデザイン学科

(株)島田製作所 (高崎市)

◎企業からの依頼内容

蒔絵を施した輪島塗ボールペンの図柄デザイン

◎完成デザイン(一例)

漆塗りや蒔絵の端麗さを引き立たせた、誰かに自慢したくなる、大人が持ちたいボールペンです。



上越クリスタル硝子(株) (みなかみ町)

◎企業からの依頼内容

ガラス製の食器・インテリア雑貨の図柄デザイン

◎完成デザイン(一例)

モノトーンの美しさを生かし、サンドブラスト加工でデザインを施したガラスコップ・フラワーベースです。



群馬県立女子大学 文学部 美学美術史学科 デザインゼミ

(有)イシノ (安中市)

◎企業からの依頼内容

自社製品から出た廃材を活用したスマートフォン専用アナログ式スピーカーデザイン

◎完成デザイン(一例)

スピーカーとしての性能はもちろん、女子大生らしい形態の提案をさせていただきました。



(有)中村染工場 (高崎市)

◎企業からの依頼内容

学生の感性を取り入れた群馬の観光地をテーマとした手ぬぐいのデザイン

◎完成デザイン(一例)

『鶴舞う形の群馬県』と『高崎観音』のデザイン2案を考案しました。どちらもありそうで無かった群馬らしいデザインです。



前橋工科大学 総合デザイン工学科 プロダクトデザイン研究室

(株)丸山機械製作所 (高崎市)

◎企業からの依頼内容

振動型紙サバキ装置の機構・外観デザイン

◎完成デザイン(一例)

女性の多い現場での使用を考慮してコンパクトで親しみやすいデザインとしました。



(株)ワークジョイ (館林町)

◎企業からの依頼内容

電子ペグボードシステムの機構・外観デザイン

◎完成デザイン(一例)

高齢者や子どもが積極的に使用できるよう優しいデザインを目指しました。



「グッドデザインぐんま商品選定事業」趣旨

群馬県では、デザインに対する理解と関心を高め、地域の産業振興と個性的で豊かな県民生活を目指し、県内の優れた工業製品等を選定・推奨する「グッドデザインぐんま商品選定事業」を平成5年度から実施しており、今回で26回目となります。今年度は、73点(51社)の応募があり、審査の結果、46点(37社)の商品が選定されました。又、特に優れた商品9点に対して優秀賞等の各賞を授与しました。

令和元年度グッドデザインぐんま商品募集概要

対象商品

県内でデザインされた工業製品、クラフト製品又は製品のパッケージ(注1)(注2)で、県内で製造又は販売されているものとします。

【商品例】 家具・インテリア・家事用品、住宅設備・エクステリア用品、日用品、オフィス・店舗・教育用品、産業機械、医療・健康用品、レジャー・ホビー用品、クラフト製品(注3)、食品パッケージ、など

(注1) デザイナーの存在が県内であるか県外であるかを問わず、製造に係る総合的な企画が県内で行われている商品であれば対象とします。

(注2) 「パッケージ」とは、コンセプトがパッケージの立体形状に斬新に表現され、かつグラフィック的要素が施されたもの。

(注3) 美術品のような一品ものではなく、量産できるものとします。

応募資格

応募商品の製造業者又は販売業者とします。ただし、販売業者が応募者となる場合は自社開発商品、又は製造業者の応募承認を得たものに限りです。

審査

学識経験者やデザイン関係者で構成するグッドデザインぐんま推進委員会により、審査を行います。応募商品について、デザインコンセプトを重視するとともに、「外観」・「機能性」・「品質」・「安全性」・「経済性」・「独自性」・「市場性」・「地域性」等の観点からも審査します。

※ 品質、安全性など専門機関などでの試験、検査が必要なものについては、当該試験、検査が終了しているものと見なし、選定後これらの点で不都合が生じた際は選定を取り消す場合があります。また、品質や安全性・意匠権などの知的財産権に関する責任等は応募者側が負うものとします。

※ 現品審査の際の搬入・搬出等に要する経費は、応募者の負担とします。

推奨・宣伝

- (1) 選定商品を推奨するに当たって「グッドデザインぐんまシンボルマーク」を使用できます。
- (2) 選定商品は、群馬県のホームページ、インスタグラム等に掲載・紹介されます。
- (3) 選定商品は、カタログに掲載され、広く周知が図られます。
- (4) 「グッドデザインぐんま商品展示会」を開催し、選定商品のPRを行います。



『群馬らしさは、おもてなしのデザイン』

2年に1度のグッドデザインぐんま選定商品募集となって、初めての審査となります。前回から継続審議していましたが「グッドデザインぐんま」に必要なキーワード「群馬らしさ※」について、申請書に「商品の持つ群馬らしい背景やストーリー」という新しい項目を立てました。それは商品にはストーリーがあり、そのストーリーは群馬とどう関係性があるのか?ということを考えていただきたかったからです。

今回、残念ながら上記において突出している商品がなかったため、大賞は該当なしとさせていただきます。

群馬らしさは、自分への「おもてなしのデザイン」と考えてみてください。『売れる商品は感性工学がある。』という椎塚久雄氏の著書には、

「おもてなし」は元々日本の文化に深く根ざしていたものだ。(中略) この「おもてなし」の中にある何かを私たちは探すことは無かった。なんとなく「おもてなし」されてきたのだ。人はどうして「おもてなし」をされると心地良くなるのだろうか?そう考える、きっと何かが見つかるはずだ。

とあります。つまり、「おもてなしのデザイン」とは「心の満足」をデザインすると言えるのではないのでしょうか。

デザインを考えると「人」を中心に据えますが、その「人」を「自分」に当てはめて「自分」に必要な「心の満足」を見つけることが大切だと考えます。また、応募される方々は皆、群馬県民または群馬に関係する人ですので、群馬県民の「心の満足」を提示することができるのではないのでしょうか。

自分への「おもてなしのデザイン」を考えると、自ずと群馬らしい背景やストーリーが見えてきそうです。



審査委員長 高橋 綾

※「群馬らしさ」=「格好悪くても一生懸命に己を追求している企業が作るモノとコト」(前回審議より)

令和元年度グッドデザインぐんま推進委員

委員長	高橋 綾	群馬県立女子大学 文学部 美学美術史学科 教授
	江本 聞夫	前橋工科大学 工学部 総合デザイン工学科 准教授
	大竹 夏紀	ろうけつ染めアーティスト
	手島 彰	テシマデザインスタジオ 代表
	戸塚 佳江	有限会社デザイン・ゲン 代表取締役
	石井 富雄	特定非営利活動法人 北関東産官学研究会
	柿原 希望	羽鳥国際特許商標事務所 弁理士
	瀬古 裕美	オフィスセコ/公益財団法人日本生産性本部認定経営コンサルタント
	山田 浩樹	群馬県産業経済部工業振興課 課長