



## 群馬県の観光情報5月号

令和5年(2023)年5月16日  
群馬県東京事務所  
政策調整第二係

### 今月の外来発表

No.	情報提供元	内 容
1	沼田市	<u>「たんばらラベンダーパーク」の今期の営業について</u>
2		<u>沼田まつりについて</u>
3	沼田市観光協会	<u>沼田のフルーツ狩りについて</u>

### 今月の注目情報

No.	情報提供元	内 容	資料
1	たんばらラベンダーパーク	<u>たんばらラベンダーパーク開園</u>	P.1
2	富岡市観光協会	<u>富岡を楽しむ企画商品集「襷」</u>	P.1
3	高崎芸術劇場	<u>高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Shotシリーズ・T-Mastersシリーズ 2023年度公演ラインナップ</u>	P.2
4	竹久夢二伊香保記念館	<u>企画展「夢二の描いた風景・夢みた景色」</u>	P.3
5		<u>特別企画展「竹久夢二・井上文太 時空を超えた愛と夢」</u>	P.3
6	群馬県立近代美術館	<u>企画展示「杉浦非水 時代をひらくデザイン」</u>	P.4
7	道の駅 たくみの里	<u>新緑の里山×文学×わらアートの競演！</u>	P.4
8	群馬県立日本絹の里	<u>企画展「ちりめん創作人形展～レトロかわいい絹彩浪漫～」</u>	P.5
9	高崎市タワー美術館	<u>企画展「比べて見せます！日本画の魅力」</u>	P.5

## 今月の同封資料

No.	情報提供元	内 容
1	たんばらラベンダーパーク	たんばらラベンダーパーク
2	沼田市	沼田フルーツマップぬまかじゆ
3	高崎芸術劇場	高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Shotシリーズ・T-Mastersシリーズ 2023年度ラインアップ
4	竹久夢二伊香保記念館	竹久夢二伊香保記念館 年間スケジュール
5		特別企画展 竹久夢二・井上文太 時空を超えた愛と夢

### 情報のお問合せ、ファイルや画像のご請求はこちらへどうぞ

#### 群馬県東京事務所 政策調整第二係

E-mail : g-info@pref.gunma.lg.jp

電話 : 03-5212-9106 FAX : 03-5212-9103

所在地 : 〒102-0093 東京都千代田区平河町二丁目6-3

都道府県会館8階 群馬県東京事務所

(東京メトロ有楽町線・半蔵門線・南北線 永田町駅から徒歩約1分)


# たんばらラベンダーパーク開園【沼田市】

関東最大級！5万株のラベンダーが咲き誇る標高1,300mの高原へ

たんばらラベンダーパークは関東最大級、約5万株のラベンダーが咲き誇る観光花卉園です。当園は標高1,300mに位置し、7月～8月の最高気温は平均25℃と首都圏よりも5℃以上涼しく、ラベンダーの癒しの香りと涼しさを求めてたくさんのお客様で賑わう癒しの避暑スポットとして群馬県内有数の観光施設です。

園内では大人気スイーツの「ラベンダーソフトクリーム」や「冷やしラベンダーラーメン」などラベンダーを使用したオリジナルメニューを多数ご用意しております。

また、スーベニアショップでは玉原産ラベンダーオイルを使用したオリジナルグッズを販売しております。人気の「ナチュラルソープ」や「ラベンダー化粧水」をはじめ、「ルームミスト」や「アウトドアスプレー」、「クールミスト」なども人気商品です。

日時	開園期間：2023年7月1日（土）～8月27日（日）	 <p>見わたすかぎりラベンダー</p>
場所	群馬県沼田市玉原高原	
交通	<ul style="list-style-type: none"> <li>■車：関越道沼田ICより約19km30分</li> <li>■電車：JR沼田駅より無料送迎バスで約45分（要事前予約）</li> </ul>	
担当	たんばらラベンダーパーク 山口／林（TEL.0278-23-9315）	


# 企画商品集「<sup>たすき</sup>襷」【富岡市】

富岡を楽しむ企画商品集

富岡市の観光コンセプトを「富岡レトロロマンス」としました。「富岡レトロロマンス」とは、富岡市の「レトロ」な街並みに秘められた「ロマン（物語）」に触れてもらいたいということから作られた造語です。富岡の旅を「史跡見学」から「文化体験」へ価値転換するために、「エ女さん」「フランス文化」「富岡シルク」「レトロ空間」という4つの構成要素を軸として発信していきます。

襷は、「富岡レトロロマンス」の誘客施策の1つとして、富岡でできる特別な体験、食べることができる料理、富岡で生きる人のことなどを、もっと知って、楽しんでもらいたいという思いから、「富岡レトロロマンス」の4つの構成要素いずれかを含んだ、「アクティビティ」「クラフト」「グルメ」「ビューティー」のカテゴリーの中で、当協会や市内店舗が企画した商品をまとめたパンフレットです。

※詳細・電子ブック <https://www.tomioka-silk.jp/spot/news/detail/id=tasuki>

日時	令和5年4月1日から令和6年3月31日	 <p>パンフレット表紙</p>
場所	プランにより異なる	
交通	プランにより異なる	
担当	（一社）富岡市観光協会 須藤・高橋	

# 高崎芸術劇場 イチ押し公演情報【高崎市】

高崎芸術劇場 大友直人Presents T-Shotシリーズ・T-Mastersシリーズ  
2023年度公演ラインナップ

高崎芸術劇場芸術監督 大友直人がプロデュースする2つのクラシック演奏会「T-Shotシリーズ」と「T-Mastersシリーズ」の2023年度ラインナップが決定しました。

2020年10月から続く「T-Shotシリーズ」は、大友が推薦する若手演奏家によるリサイタルを開催。併せて、ホールの響きを生かした録音と映像撮影を行い、CD&DVDをリリースするという当劇場オリジナルの企画です。2021年9月に始動した「T-Mastersシリーズ」は、長きにわたり国内外で活躍し、名実ともに日本を代表する演奏家を招き、熟練の演奏をお楽しみいただけます。

高崎芸術劇場 音楽ホールの豊かな響きの中で、クラシック音楽をご堪能いただける2つのシリーズにぜひご注目ください。

料金（税込） 【T-Shotシリーズ】 【T-Mastersシリーズ】  
全席指定 2,000円 全席指定  
S席 5,000円  
A席 4,000円（U-25:1,500円）

高崎芸術劇場Webサイト<http://takasaki-foundation.or.jp/theatre/>

日時	【T-Shotシリーズ】 水野優也 チェロ・リサイタル 8/9(水)13:30開演 荒木奏美 オーボエ・リサイタル 10/26(木)13:30開演 北村明日人 ピアノ・リサイタル 11/16(木)13:30開演
	【T-Mastersシリーズ】 山崎伸子 チェロ・リサイタル 9/22(金)15:00開演 伊藤恵 ピアノ・リサイタル 2024/2/25(日)15:00開演
場所	高崎芸術劇場 音楽ホール
交通	高崎芸術劇場 ◆電車：JR高崎駅東口から徒歩5分 ◆車：関越自動車道 練馬IC～高崎IC・高崎玉村スマートIC・藤岡IC（約60分）、新潟西IC～前橋IC・高崎IC（約150分）
担当	高崎芸術劇場 創造活動課 TEL：027-321-7302




T-Shotシリーズ ラインナップ

## 竹久夢二伊香保記念館 企画展【渋川市】

夢二の描いた風景・夢みた景色

街、山、海など、夢二のスケッチブックには様々な風景が遺されています。その1つ1つからは、この場所が誰かにとっての大切な故郷であったことが伝わってきます。また、美人画や子供絵に描かれた景色には、この絵に託された思いを想像する楽しさがあります。本企画展では、夢二の画家人生を決定づけた「BROKEN MILL AND BROKEN HEART」ほか、夢二の風景画を展示します。

日時	◆会期：令和5年5月1日（月）～10月15日（日） ◆開館時間：9時～17時（最終入館16時） ◆無休	
場所	〒377-0102 群馬県渋川市伊香保町伊香保544-119 竹久夢二伊香保記念館	
交通	◆電車：JR渋川駅よりバスで約25分「見晴下」下車徒歩すぐ ◆JR高速バス「上州ゆめぐり号」：JR東京駅より伊香保温泉まで直通「見晴下」下車徒歩すぐ ◆車：渋川伊香保ICより約20分	
担当	竹久夢二伊香保記念館 TEL0279-72-4788	

竹久夢二「BROKEN MILL AND BROKEN HEART」


## 竹久夢二伊香保記念館 特別企画展【渋川市】

特別企画展 竹久夢二・井上文太 時空を超えた愛と夢

— 竹久夢二伊香保記念館 理事長からのメッセージ —

竹久夢二は生涯を通じ愛するということが、本当に大切なのは心だということ、そんなメッセージを代表作をはじめとする多彩な作品から切なくも優しく語りかけてくれます。昨年の秋、井上文太さんと初めてお会いした時、純粋に絵を描くことが大好きで、愛溢れる作品に触れ、夢二と同じにおいを感じました。夢二はスケッチ帳を片時も離さずに持ち歩きました。そこには大切な時と想いが刻まれています。どんな時でも描き続けていた夢二、そして文太さん。今回の特別企画展は二人の時空を超えた愛と夢の競演を計画しています。小鳥のさえざりと四季折々に山野草の薫る、この大正ロマンの森で存分にお楽しみください。

[https://yumeji.or.jp/special\\_exhibition-2-2.html](https://yumeji.or.jp/special_exhibition-2-2.html)

日時	◆会期：令和5年3月21日（火/祝）～令和6年3月31日（日） ◆開館時間：9時～17時（最終入館16時） ◆無休	
場所	〒377-0102 群馬県渋川市伊香保町伊香保544-119 竹久夢二伊香保記念館	
交通	◆電車：JR渋川駅よりバスで約25分「見晴下」下車徒歩すぐ ◆JR高速バス「上州ゆめぐり号」：JR東京駅より伊香保温泉まで直通「見晴下」下車徒歩すぐ ◆車：渋川伊香保ICより約20分	
担当	竹久夢二伊香保記念館 TEL0279-72-4788	

特別企画展「竹久夢二・井上文太 時空を超えた愛と夢」チラシ

# 企画展示「杉浦非水 時代をひらくデザイン」 【群馬県立近代美術館】

杉浦非水の功績を紹介！

杉浦非水（すぎうら ひすい、1876-1965）は明治から昭和にかけて活躍した日本のグラフィックデザインの第一人者です。

日本人の美的感覚に、アール・ヌーヴォーやウィーン分離派といった西洋の造形要素を取り入れた非水のデザインは、レトロな魅力とともに時を経ても古びない新鮮さをあわせ持ち、現代の私たちの目をとらえます。

本展は、ポスターや図案、装丁を中心としたデザインの仕事、スケッチや『非水百花譜』などの作品、そしてデザインの源となった資料まで含めた約300点により、非水の生涯にわたる功績を紹介します。

<https://mmag.pref.gunma.jp/exhibition/exhibition-3327>



日時	◆ 4月22日（土）～6月18日（日） 月曜休館
場所	◆ 9時30分～17時（入館は16時30分まで）
交通	◆ 電車：上越・北陸新幹線 高崎駅からバスで約25分 ◆ 車：上信越自動車道 藤岡ICから約10分
担当	◆ 群馬県立近代美術館（TEL 027-346-5560）

企画展示「杉浦非水 時代をひらくデザイン」チラシ

# 「たくみの里 里山ミュージアム」【みなかみ町】

新緑の里山×文学×わらアートの競演！

みなかみ町のたくみの里においては、新緑と野花が咲き誇る早春の里山を舞台に、地域内外の方々が育ててきた、風の掲示板・初越のこみちの短歌・俳句の会、毎年里の秋の風物詩にもなっているわらアートの展示がコラボし、里山を文学×アートで楽しんで頂く企画をいたしました。

わらアートについては、去年は秋に報道各社の皆様にもお取り上げ頂き、数多くの紙面、TV放映等にご協力を頂いた世界最大級の作品【迷惑龍（アパトサウルス）】を、草をはむ春夏バージョンに改造し、合わせてイノシシ、ウサギ、イヌワシの3作品についても、里山の野花、各作品にちなんだ短歌とともに里の動物たちが楽しんでいるような形で展示を行います。

<https://takuminosato.jp/>

日時	◆ 令和5年 5月2日 ～ 6月下旬頃
場所	◆ 道の駅 たくみの里 内 ①初越のこみち 風の掲示板広場 ＜展示作品：イノシシ、ウサギ、イヌワシ＞ 〒379-1418 群馬県利根郡みなかみ町須川1584 ②たくみの里信号付近 ＜展示作品：迷惑龍はお食事中＞ 〒379-1418 群馬県利根郡みなかみ町須川966
交通	◆ 電車：上越新幹線 上毛高原駅からバスで約20分 ◆ 車：関越自動車道 月夜野ICから約15分
担当	◆ 株式会社たくみの里 担当者名：総合企画課 本多 TEL：0278-64-2210



わらアート展示と作品にちなんだ短歌

## 群馬県立日本絹の里 企画展【高崎市】

「ちりめん創作人形展～レトロかわいい絹彩浪漫～」

この企画展は、ちりめんや着物の古いきれを使用して人形を制作している、高崎市在住の人形作家・竹本京さんの作品を中心とした展覧会です。今回は、「レトロかわいい」をイメージして制作した新作をご紹介します。色鮮やかな「絹」を使用した、かわいらしい人形たちがおりなす、昔懐かしく心地よい空間をお楽しみください。

<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>



企画展ポスター表紙

日時	◆会期：令和5年5月27日（土）～7月10日（月） ◆開館時間：9時30分～17時 ◆休館日：火曜日
場所	◆群馬県立日本絹の里（群馬県高崎市金古町888-1）
交通	◆電車：上越・北陸新幹線 高崎駅からバスで約30分 ◆車：関越自動車道 前橋ICから約20分
担当	◆群馬県立日本絹の里（担当：東條）Tel. 027-360-6300

## 「比べて見せます！日本画の魅力」 高崎市タワー美術館【高崎市】

比べて見せます！日本画の魅力

日本画には好んで描かれるモチーフがありますが、同じ題材でも時代や画家によってとらえ方や表現方法は異なります。一例を挙げると、春に先駆けて開花する梅は、松・竹と組み合わせると「松竹梅」すなわち「歳寒三友」の吉祥画になりますが、他にも清らかな花姿や色彩、格調高い香り、あるいは特徴的な枝ぶりに焦点をあてるなど、さまざまな梅の魅力表現した作品が描かれています。同じ花を描いても、作品の主題はひとつではないといえるでしょう。

本展覧会では、画家が描き出そうとしたテーマや作品の特徴などのポイントを“見どころナンバーワン”として紹介しながら、同じモチーフにおける多様な表現を比較することで、収蔵作品の魅力に深く迫ります。

<http://www.city.takasaki.gunma.jp/docs/2023020100015/>  
Twitter公式アカウント @TowerMuse

日時	◆4月15日（土）～6月18日（日） ◆10時～18時（金曜日のみ～20時）
場所	◆高崎市タワー美術館（JR高崎駅東口前）
交通	◆電車：JR線 高崎駅から徒歩2分 ◆車：関越自動車道 高崎ICから約20分
担当	◆高崎市タワー美術館 （TEL 027-330-3773）



上村松園《櫻がり図》  
1940～45年頃 当館寄託