



群馬県の観光情報4月号

令和5年(2023)年4月18日
群馬県東京事務所
政策調整第二係

今月の県発表

No.	情報提供元	内容
1	みなかみ町	<u>みなかみにホテルを観に来ませんか？</u>

今月の注目情報

No.	情報提供元	内 容	資料
1	群馬県立日本絹の里	<u>企画展「ちりめん創作人形展～レトロかわいい絹彩浪漫～」</u>	P.1
2	富岡市観光協会	<u>富岡市×ふかや花園プレミアム・アウトレット おでかけキャンペーン</u>	P.1
3	群馬県立館林美術館	<u>夢と自然の探求者たち</u>	P.2
4	群馬県立歴史博物館	<u>春の特別収蔵品展「安中藩の名奉行」</u>	P.2
5	高崎市タワー美術館	<u>企画展「比べて見せます！日本画の魅力」</u>	P.3

今月の同封資料

No.	情報提供元	内 容
1	みなかみ町	みなかみにホテルを観に来ませんか？
2	千代田町	Riverside Market in 群馬県千代田町
3	群馬県立日本絹の里	企画展「ちりめん創作人形展～レトロかわいい絹彩浪漫～」
4	大川美術館	企画展「生誕130年記念 曾宮一念展」
5	高崎市タワー美術館	企画展「比べて見せます！日本画の魅力」

情報のお問合せ、ファイルや画像のご請求はこちらへどうぞ

群馬県東京事務所 政策調整第二係

E-mail : g-info@pref.gunma.lg.jp

電話 : 03-5212-9106 FAX : 03-5212-9103

所在地 : 〒102-0093 東京都千代田区平河町二丁目6-3

都道府県会館8階 群馬県東京事務所

(東京メトロ有楽町線・半蔵門線・南北線 永田町駅から徒歩約1分)

群馬県立日本絹の里 企画展【高崎市】

「ちりめん創作人形展～レトロかわいい絹彩浪漫～」

この企画展は、ちりめんや着物の古いきれを使用して人形を制作している、高崎市在住の人形作家・竹本京さんの作品を中心とした展覧会です。今回は、「レトロかわいい」をイメージして制作した新作をご紹介します。色鮮やかな「絹」を使用した、かわいらしい人形たちがおりなす、昔懐かしく心地よい空間をお楽しみください。

<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>

日時	◆会期：令和5年5月27日（土）～7月10日（月） ◆開館時間：9時30分～17時 ◆休館日：火曜日
場所	◆群馬県立日本絹の里（群馬県高崎市金古町888-1）
交通	◆電車：上越・北陸新幹線 高崎駅からバスで約30分 ◆車：関越自動車道 前橋ICから約20分
担当	◆群馬県立日本絹の里（担当：東條）Tel.027-360-6300



企画展ポスター表紙

富岡市×ふかや花園プレミアム・アウトレット おでかけキャンペーン【富岡市】

昨年10月にオープンしたばかりの「ふかや花園プレミアム・アウトレット」と富岡市がタイアップ！

3月1日（水）～5月31日（水）の期間中、ふかや花園プレミアム・アウトレットと富岡市・甘楽町の対象施設の両方に訪れた方へのサービスを行います。

「ふかや花園プレミアム・アウトレットに来場してから、富岡市・甘楽町の対象施設に訪れた方」と、「富岡市・甘楽町の対象施設に来場してから、ふかや花園プレミアム・アウトレットに訪れた方」で、それぞれ違う特典が受けられます。

ぜひこの機会に富岡市・甘楽町とふかや花園プレミアム・アウトレットへお出かけください。

詳細は下記「しるくるとみおかHP」をご覧ください。

<http://www.tomioka-silk.jp/spot/news/detail/id=5490>

日時	令和5年3月1日（水）～5月31日（水）
場所	富岡市・甘楽町の対象施設
交通	ふかや花園プレミアム・アウトレットから富岡ICまで車で約40分
担当	一般社団法人富岡市観光協会 黒澤 TEL:0274-62-6001



キャンペーンチラシ

群馬県立館林美術館【館林市】

夢と自然の探求者たち—19世紀幻想版画、シュルレアリスム、現代日本の作家まで

夢や幻想、自然や野生の力は様々な美術表現を生み出しています。本展では、19世紀西洋の幻想版画からシュルレアリスム、そして日本の現代作家まで、人間の無意識や直感と関わる作品を、当館と群馬県立近代美術館、足利市立美術館の浅川コレクション、個人コレクションにより紹介するものです。群馬北西部の山で活動したスタン・アンダソンや、近年、廃材のブリコラージュによる制作を行う館林の亀山知英ら、地域の作家たちにも光を当てます。

最新の情報は当館ホームページでご確認ください。
【美術館HP】 <https://www.gmat.pref.gunma.jp/>



鶴岡政男《静かなる夜(山と月と湖)》1955年 当館蔵

日時	◆令和5年4月22日(土)～6月25日(日)
場所	◆群馬県立館林美術館
交通	◆東武伊勢崎線多々良駅から約1.2km(徒歩20分) ◆東武伊勢崎線館林駅から約4km(タクシー10分)
担当	◆学芸係 松下和美

群馬県立歴史博物館 春の特別収蔵品展【高崎市】

「安中藩の名奉行」

江戸時代後半の安中藩では、名君とされる藩主・板倉勝明(かつあきら)のもとで現在の安政遠足侍マラソンの由来とされる遠足(とおあし)が実施され、優れた学者の著作をまとめた『甘雨亭叢書』が刊行されるなど、注目すべき取り組みがなされました。そのような安中藩において郡奉行などを務めたのが猪狩(いかり)家です。本展では猪狩家伝来の資料を通じて、安中藩の奉行の実像とその時代について迫ります。

【当館HP】 <https://grekisi.pref.gunma.jp/>

日時	◆2023年4月15日(土)～6月4日(日) 9時30分～17時(入館は16時30分まで)
場所	◆群馬県立歴史博物館(高崎市綿貫町992-1)
交通	◆車：上信越自動車道の「藤岡IC」より約10分。 関越自動車道「高崎玉村スマートIC」より約8分。 北関東自動車道「前橋南IC」より約15分。 県立公園「群馬の森」の大駐車場を利用(無料)。 ◆電車：JR高崎駅よりバスで約25分。
担当	◆学芸係 森田 真一 (027-346-5522)



特別収蔵品展ポスター


「比べて見せます！日本画の魅力」 高崎市タワー美術館【高崎市】

比べて見せます！日本画の魅力

日本画には好んで描かれるモチーフがありますが、同じ題材でも時代や画家によってとらえ方や表現方法は異なります。一例を挙げると、春に先駆けて開花する梅は、松・竹と組み合わせると「松竹梅」すなわち「歳寒三友」の吉祥画になりますが、他にも清らかな花姿や色彩、格調高い香り、あるいは特徴的な枝ぶりに焦点をあてるなど、さまざまな梅の魅力表現した作品が描かれています。同じ花を描いても、作品の主題はひとつではないといえるでしょう。

本展覧会では、画家が描き出そうとしたテーマや作品の特徴などのポイントを“見どころナンバーワン”として紹介しながら、同じモチーフにおける多様な表現を比較することで、収蔵作品の魅力に深く迫ります。

<http://www.city.takasaki.gunma.jp/docs/2023020100015/>
Twitter公式アカウント @TowerMuse

日時	◆ 4月15日（土）～6月18日（日） ◆ 10時～18時（金曜日のみ～20時）	
場所	◆ 高崎市タワー美術館（JR高崎駅東口前）	
交通	◆ 電車：JR線 高崎駅から徒歩2分 ◆ 車：関越自動車道 高崎ICから約20分	
担当	◆ 高崎市タワー美術館 (TEL 027-330-3773)	

上村松園《櫻がり図》
1940～45年頃 当館寄託