



# マーチィ's ROOM

## マーチィに訊け!

まちづくりライブラリーからおすすめの一冊 県都市計画課で貸し出しできます!  
「風景にさわる ランドスケープデザインの思考法」 著者 長谷川浩己 丸善出版



今号のおすすめ  
ライブラリーはこちら!



著者の長谷川浩己氏は、建物以外の様々な外部の空間をデザインするランドスケープ・アーキテクトとして活躍し、群馬県の県立館林美術館と一体の多々良沼公園のランドスケープデザインを監修するなど本県とも関わりが深い。

都市環境から自然環境まで、公共のあらゆる場所において生まれる風景を風土や環境、コミュニティなど人と土地の関わりから考察し、時に哲学的な探求が書かれていますが、写真も多く、文章もわかりやすいのでおすすめの1冊です。

コロナ禍において外で過ごすことが多くなり、新たなニューノーマル社会となるなかで、コミュニティが脚光を浴びるようになったと思います。風景こそが公共空間であり、見た目だけでなく、機能だけでなく、まちのありようを示すモノとして認識されたのではないのでしょうか。様々な人が自分の好きな場所に居られ、好きに腰掛け、お互いが見える環境にいられることが風景の最大の役割と私も感じます。

そういった環境の変化もある中で、本書は参考文献も豊富で、教科書としても好適です。様々な人の属性(レイヤー)を見ながらの丁寧な設計手法や、夜景としての照明デザインはコストパフォーマンスがよいなど実践的要素も豊富に取りそろえられておりますので、ぜひ皆さん手に取って実践もしてみてください。

## マーチィ VOICE

### ●まちづくりプレイヤー紹介●

つきのき商店 田中 静



ハート形土偶



つきのき商店内

小さな建物ですが、建物内は楽しい世界観を作り上げており、日々進化中です。

お店だけどお店じゃない、誰もが気軽に寄ってもらえる場所作りを目指していますので、ぜひ遊びにきてみてください。

東吾妻町郷原遺跡で出土したハート形土偶。その東吾妻町で土偶と駄菓子とワークショップのお店を2022年春にオープンしました。

お店では土偶作り体験、ハート形土偶をメインにしたハンドメイド雑貨、駄菓子を取り扱っています。地域おこし協力隊として東吾妻町に着任し、3年前に卒業しました。

土偶関連については町内外から、駄菓子は主に近くの方に来ていただいています。地域との繋がりも持ちたい、外から来てもらえる繋がりを作りたいというふんわりしていた思いが少しずつ形に出来てきているのかなと思っています。

『つきのき商店』 営業日：公式Instagramをご確認ください

電話番号：090-2708-6172

Instagram：https://www.instagram.com/tsukinoki\_store



つきのき商店  
インスタ

## マーチィの掲示板

### 国土交通大学校へ入校した件

群馬県都市計画課まちづくり室企画推進係 小嶋 桂太

2022年11月7日から11月11日はオンライン、11月14日から11月18日は集合で、東京都小平市の国土交通大学校で開講された『都市行政(持続可能な都市経営に向けた官民連携まちづくり)研修』に参加しました。少子高齢化、人口減少社会においても持続可能な都市経営を学ぶ研修になりますが、40名弱の参加者の大半が30代半ば以上という世相を表しております。(若者が少なかったなあ)

さて、研修は講義と課題研究ということで、全国津々浦々から集まった皆さんと、喧々ガクガクの議論を門限までまちに飛び込んで毎日行いました!場所は東京ですが、地元名産を探して2軒3軒と歩いたのがとても印象に残っています。門限を気にする人、すごいしゃべる人に食べる人等様々ですが、参加者全員がまちを楽しみました。自然と役割分担ができ、課題研究をしながらも、全員が新たなつながりや新しい情報を得ることができたとても楽しい研修でした。

今回の受講で得たつながりや、知識をこれからの施策に生かせるように取り組んでいきたいと思っています。



チーム ウォカブル依存症  
(現地調査は寒くて死にそうでした)

