

## 06 文化を活かした地域づくり

地域のなかで育まれる文化は、そこに集う人々の絆を深め、地域のかげがえのない記憶となって次世代へと伝えられていきます。県内各地で守り伝えられてきた伝統文化の継承と、多様な創造活動への支援を通じて、個性豊かで活力ある地域づくりを目指します。

### 伝統文化を活かした地域づくり

#### (1) 「群馬のふるさと伝統文化」支援

地域の伝統文化（民俗芸能、祭り・行事）は、住民同士の交流を深め、賑わいを生む大切な役割を担っています。

一方で、担い手の高齢化や、道具の老朽化などの理由により、活動の継続が難しいところもあり、平成25年度に実施した調査では、県内の伝統文化の約30%にあたる240件が中断・廃絶しているという、危機的状況が明らかとなりました。

こうした地域が抱える課題を把握し、市町村と連携しながら、伝統文化を次世代に残そうとする意欲のある団体を支援します。



世良田祇園祭  
(太田市)



沼田祇園祭  
(沼田市)



大間々祇園まつり  
(みどり市)



祇園囃子の練習会  
(子ども伝統文化継承事業)



伝統文化のボランティア支援  
(伝統文化サポーター事業)

#### 〔主な取組〕

- 「群馬のふるさと伝統文化」支援事業補助金  
(伝承者の養成、子どもへの継承活動等)

#### (2) 伝統文化継承コーディネート事業

5年ごとの調査により県内伝統文化の実態把握に努め、データベース化するとともに、その結果をホームページで公開することで、県民に広く現状を知ってもらおう事業や、伝統文化の技術を伝えるための講習会等、市町村や文化団体にとって活動の参考となるモデル事業の実施を通じて、県全体での継承支援を行います。

#### 〔主な取組〕

- ぐんまの伝統文化調査
- ぐんま地域文化マップ運営
- 伝統文化継承モデル事業



ぐんま地域文化マップ



篠笛の技術講習会  
(伝統文化継承モデル事業)

## 目標・指標

	平成25年度実績	平成30年度	平成34年度
■ 県内伝統文化の継承件数	615件	⇒ 620件	⇒ 620件
■ 「群馬の文化」支援事業補助金採択件数		平成28年度実績 14件	⇒ 平成34年度 20件
■ 「群馬のふるさと伝統文化」支援事業補助金採択件数		39件	⇒ 40件

## 「群馬の文化」を活かした地域づくり

各地域がそれぞれの個性を発揮した多様な創造活動を行うことは、文化だけでなく地域の活性化にもつながります。

地域の文化資産を活かした観光や地域振興につながる事業、次世代を担う子どもたちに文化に触れる機会を提供する事業など、「群馬の文化」を元気にするために、市町村や地域の団体が主体的に取り組む、多様な活動を支援します。

また、地域の文化を磨き上げ、県内外等に本県特有の文化の魅力を発信する取組を支援します。



伊勢崎銘仙ファッションショー  
(文化力向上事業)



キッズミュージカル公演  
(次世代育成事業)



中之条ビエンナーレ  
(文化資産発掘・活用事業)

### 〔主な取組〕

- 「群馬の文化」支援事業  
(文化力向上、次世代育成、文化資産発掘・活用)
- 魅せる群馬の文化応援事業  
(東国文化の魅力発信、地域文化資産の魅力発信)

## 地域の伝統文化を継承していくための支援

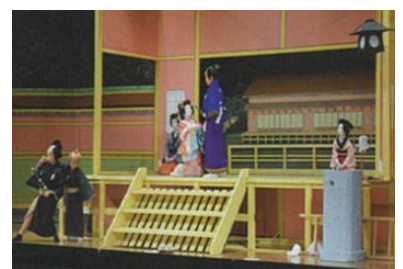
各地域の伝統文化（民謡・民舞、神楽、歌舞伎、獅子舞、人形芝居、祭り囃子、山車その他の伝統芸能や、地域の年中行事など）の適切な保存、継承、発展を図るための支援事業として、活動に必要な道具の購入や修繕、映像記録による保存、子どもや活動の担い手を育成する講習会や発表会の開催などの取組を支援しています。



獅子頭の修繕（浜川町獅子舞保存会）



映像記録 DVD（下南室太々御神楽保存会）



伝統芸能発表会（みなかみ伝統芸能保存会）